

חוזה רשות

שנערך ונחתם בתל-אביב - יפו ביום לחודש 2026.

חברת היכלי הספורט תל אביב יפו בע"מ ח.פ. 510492648

ב י ן :

כתובת: נירים 4, תל אביב - יפו

באמצעות מורשי החתימה המוסמכים לחייבה:

מאור בנימיני ת.ז. 016451940

ענת דואני ת.ז. 027393016

מצד אחד

(להלן - "החברה")

ח.פ.

ו ב י ן :

כתובת:

באמצעות מורשי החתימה המוסמכים לחייבה:

ת.ז.

מצד שני

(להלן - "הלקוח")

ו ה ו א י ל: והחברה מחזיקה, מנהלת ומפעילה את היכל מנורה מבטחים המכיל אולם שבו כ- 10,000 מושבים, חדרי הלבשה, קופות וחדר אמרגנים (להלן - "ההיכל");

ו ה ו א י ל: והלקוח פנה לחברה בבקשה ליתן לו רשות להפיק ולקיים בהיכל בתאריך _____ מופע _____ הכול כמפורט להלן (להלן - "המופע");

ו ה ו א י ל: והלקוח מצהיר כי יש לו הידע, הכישורים, היכולת, הניסיון, הציוד וכוח האדם הדרושים להפקת, הפעלת, ארגון וקיום המופע וכי הוא מעוניין לעשות שימוש בהיכל למטרת עריכת המופע בהתאם לאמור בחוזה זה;

ו ה ו א י ל: והחברה נענתה לבקשת המפעיל ליתן לו רשות שימוש בהיכל לצרכי המופע ובתקופת המופע שתוגדר להלן בחוזה זה, בתנאי וכל עוד ימלא הלקוח כל התחייבויותיו לפי חוזה זה, במלואן ובמועדן

לפיכך הותנה, הוצהר והוסכם בין הצדדים כדלקמן:

א. מבוא

המבוא לחוזה זה מהווה חלק מהותי ובלתי נפרד ממנו.

פרשנות החוזה תיעשה באופן המקיים את דרישות החברה המפורשות והמשתמעות בצורה המלאה ביותר.

כותרות הסעיפים בחוזה זה משמשות לצורכי נוחיות בלבד ואין לפרש הוראות חוזה זה על פיהן.

חוזה זה מבטא את ההסכם המלא והממצה שבין הצדדים בקשר עם העניינים הנדונים בו והוא מחליף כל מצג, משא ומתן, נוהג, זיכרון דברים, הצעות, סיכומי דיון, מכתבי כוונה ו/או התחייבויות, ששררו ו/או הוחלפו, בין בכתב ובין בעל פה, בין הצדדים עובר לחתימתו של חוזה זה.

הנספחים המפורטים להלן מהווים חלק מהותי ובלתי נפרד מחוזה זה:

נספח א' – נספח מסחרי

נספח ב' – מסמך זכויות יוצרים.

נספח ג' – ביטוח.

נספח ד' – מקומות מוקצים לחברה בהנחה.

נספח ה' – רשימת תאי צפייה ותכולתם.

נספח ו' – מכתב שיפוי בגין מכירת כרטיסים למקומות ישיבה מיוחדים למי שאינו אדם עם מוגבלות בניידות.

נספח ז' – שימוש בתאים

נספח ח' – שירותי אבטחה

ב. התחייבויות החברה

1. החברה נותנת בזאת ללקוח, והלקוח מקבל בזאת מהחברה, רשות להקים ולהפעיל את המופע, בהיכל בתנאים המפורטים להלן בחוזה זה.
2. החברה תהא אחראית להעמיד את ההיכל לרשות הלקוח בתחילת תקופת הרשות כשהוא נקי ומסודר. כמו כן תהא החברה אחראית על ניקיון האולם והשטחים הציבוריים העומדים לרשות הקהל במהלך תקופת הרשות.
3. באירוע שבו יתקיים אירוח קייטרינג של הלקוח, ידאג הלקוח לניקיון של כל אזור הקייטרינג, לרבות פינוי האשפה מהבניין למקום שהחברה תורה עליו.
4. החברה תדאג לבצוע בדיקות תקינות של המערכות השונות המופעלות בהיכל לפני תקופת הרשות, לרבות מערכת החשמל, מיזוג האוויר וכו'. החברה תעמיד לרשות הלקוח מערכות תקינות במועד המופע.
5. כמות הסדרנים והשוטרים באירוע תקבע ע"י מנהל הביטחון של החברה ובתאום עם משטרת ישראל ככל שיידרש (להלן: "סד"כ אבטחה").
6. הסדרנים שיורשו לעבוד במהלך המופע יהיו מתוך רשימת חברות האבטחה המורשות לעבוד במתקני החברה. הסדרנים יהיו כפופים לאורך כל תקופת הרשות להנחיות מנהל הביטחון של החברה או מי מטעמו. הסדרנים יהיו אחראים לשמירת הסדר, כניסת הקהל ויציאתו לפני ובמהלך המופע. **עלות הסדרנים תחול על הלקוח.**
7. למען הסר ספק, יובהר כי הלקוח לא יהיה רשאי להעמיד סדרנים מטעמו לאירוע, ללא אישור החברה. הלקוח מאשר כי ידוע לו כי הוא רשאי לעבוד עם חברות האבטחה בהיכל באמצעות אחת מחברות האבטחה המורשות לעבוד בהיכל, כאמור בנספח ח' להלן.
8. בנוסף לאמור לעיל, יוצבו שני סדרנים במתחם המופע בימי ההקמה, הפירוק והחזרות. עלות שני סדרנים כאמור לעיל, תשולם ע"י הלקוח ישירות לחברת האבטחה.

ג. המופע

1. כל מתקני המופע יוקמו ויוצבו בהתאם להנחיות החברה, משטרת ישראל, יועץ הנגישות ויועץ הבטיחות בהתאם למפורט בתוכנית הבטיחות, שהוכנה על ידי מהנדס בטיחות מטעם הלקוח. כל מתקני המופע

שיוצבו בשטח ההיכל יהיו בעלי תו תקן ישראלי רשמי ו/או כל תקן מקצועי אחר ויבדקו על ידי יועץ בטיחות מוסמך, סמוך למועד התקנתם. הלקוח יעביר לחברה את תכנית הבטיחות כתנאי לתחילת ההקמות לאירוע בהיכל. לאחר הקמת מתקני המופע ולפני כניסת קהל, יעביר הלקוח לחברה את תכנית הבטיחות החשמל, הנגישות והקונסטרוקציה ככל שיידרש לנציג החברה כתנאי לפתיחת שערים לקראת המופע. הלקוח יעביר לחברה לא יאוחר מ- 14 יום לפני מועד תקופת הרשות, תכנית הכוללת את זמני המופע, האביזרים הציוד והמתקנים הנכללים בו, וכן כל מידע נוסף הקשור למופע, ככל שתבקש החברה. החברה תאשר את התוכנית ו/או תבקש לעשות בה שינויים לפי שיקול דעתה, ועל המפעיל יהיה לפעול באופן מידי לביצוע השינויים, ככל שיידרשו וכתנאי לקיום המופע.

2. תאי צפייה: מובהר כי השימוש בהיכל אינו כולל שימוש בתאי הצפייה. ניתן לעשות שימוש בתאי הצפייה בהודעה לחברה מראש ובכתב על רצונות לעשות כן וזאת עד 3 ימים לפני מועד קיום המופע. במקרה כאמור, ישלם הלקוח תוספת תמורה בגין השימוש בתאים כמפורט בנספח ז' להסכם זה תשלום התמורה עבור השימוש בתאים כאמור יעשה ביחד עם תשלום יתרת התמורה כאמור בסעיף 12 לנספח א. מובהר כי על השימוש בתאים יחולו על כל ההתחייבויות הלקוח מכוח הסכם זה, ולצורך זה ייחשבו התאים שבשימוש כחלק ממתחם המופע.

3. על אף האמור לעיל מובהר כי תא הצפייה המסומן 1B הינו תא בשימוש נותנת החסות של ההיכל - חברת מנורה מבטחים בע"מ (להלן: "מנורה מבטחים"). על פי ההסכם שבין החברה לבין מנורה מבטחים, מנורה מבטחים רשאית לעשות שימוש ב-1B במהלך המופע, ללא כל תשלום (מופע אחד). התא כאמור יכול להכיל מספר מקסימלי של 18 אנשים בתא. מובהר ומוסכם כי ככל שהלקוח יחליט שלא לרכוש תאים למופע כמפורט בסעיף 2 לעיל, או ככל שלא ניתן יהיה לצפות במופע מתא B1, יקצה הלקוח למנורה מבטחים 18 כרטיסים במקומות טובים בהיכל, ללא תשלום, לאותו מופע. על אף האמור, ככל שהמופע יהיה מופע 360 תא 1B יוחלף בתא 3B.

4. בנוסף לאמור, החברה תאשר ללקוח במידה ותבקש על ידי הלקוח, לעשות שימוש באחד מתאי הצפייה של ההיכל המסומנים באותיות 1A + 12B (כפי שיתואם מראש בין החברה לבין הלקוח) לצורך הצבת מערכת תאורה למופע וזאת ללא תשלום תמורה נוספת. הלקוח מצהיר ומאשר כי ידוע לו שעליו לשמור על התא ותכולתו, ולהשיב אותו לחברה כאשר הוא נקי וללא כל פגע ו/או נזק, במצבו כפי שהיה לפני תחילת השימוש בו על ידי הלקוח ו/או כל מי מטעמו. היה ויגרם נזק כל שהוא לתא ו/או לתכולתו מכל סיבה שהיא, במהלך ו/או עקב השימוש, הרי שהלקוח, מתחייב לשפות את החברה בגין כל נזק כאמור, מיד עם דרישתה הראשונה של החברה.

5. הלקוח רשאי להקים ולקיים בהיכל אך ורק את מתקני המופע כהגדרתם לעיל. הלקוח אינו רשאי לקיים בשטח כל פעילות שהיא פרט לפעילות הנזכרת במפורש בחוזה זה.

6. אם הלקוח יהא מעוניין לקיים פעילויות נוספות בהיכל יהיה רשאי לעשות כן בתנאי שיקבל הסכמה מפורשת של החברה, מראש ובכתב בלבד, לכל פעילות נוספת, וכן יקבל את כל ההיתרים, הרישיונות, האישורים הנדרשים על פי כל דין לקיום הפעילות הנוספת, ככל שיידרשו. כל פעילות נוספת כאמור שתאושר על ידי החברה ועל ידי הרשויות השונות, תחייב את הלקוח בתשלום תמורה נוספת, בהתאם להסכמת הצדדים, ובעריכת בטוחים נוספים בהתאם לנדרש.

7. הלקוח לא יהיה רשאי לבצע שינוי בהיכל, בסביבת ההיכל ו/או בשטחים הציבוריים ו/או במתקני ההיכל אלא אם קיבל את הסכמת החברה לכך מראש ובכתב.

8. במהלך המופע הלקוח לא יהיה רשאי למכור ו/או להתיר מכירת מוצרי מזון ו/או שירותי מזנונים בכל צורה שהיא בהיכל. במהלך המופע, יופעלו בשטחים הציבוריים ובאולם שירותי המזנונים ע"י זכין והם בלבד, והלקוח מאשר את הסכמתו לכך.

ד. התחייבויות הלקוח

1. ההיכל הינו היכל אשר שימושו העיקרי הינו לאירועי ספורט, וככזה כפוף ללוחות הזמנים של מסגרות ספורטיביות ובכלל זה מנהלת הליגה, היורוליג, איגוד הכדורסל וכד'. נכון למועד חתימת הסכם זה, המועד המפורט בסעיף א' 1 לעיל פנוי ממשחקים. על אף האמור, ככל ותתקבל פניה מאחד הגופים הנ"ל לקיים פעילות במועד הקבוע בסעיף לעיל, החברה תוכל להודיע ללקוח על ביטול המופע או על אפשרות לקיום המופע במועד חלופי, ככל ויהיה מועד כאמור על פי לוח המופעים והמשחקים של החברה וזאת בהודעה שתינתן ללקוח בכתב עד 30 יום לפני המועד הקבוע למופע והלקוח יהיה מנוע מהעלאת כל טענה, דרישה או תביעה כלפי החברה בגין ביטול או דחיית המופע כאמור. ככל שהמופע יבוטל בהתאם לאמור לעיל, החברה תשיב ללקוח כל סכום ששולם על ידו בקשר עם המופע שבוטל. ככל שהמופע יידחה למועד אחר, הסכומים ששולמו יהיו על חשבון קיום המופע במועד החליפי כאמור.
2. הלקוח מתחייב למלא אחר הוראות כל דין בכל הקשור להקמת האירוע ומרכיביו והפעלת האירוע, לרבות אך לא רק הוראות חוק רישוי עסקים, תשכ"ח-1968 ותקנותיו, חוק למניעת מפגעים, תשכ"א-1961 ותקנותיו, חוק למניעת עישון במקומות ציבוריים והחשיפה לעישון, התשנ"ג-1983 ותקנותיו, חוק זכות יוצרים תשס"ח-2007, חוק זכויות מבצעים ומשדרים התשמ"ד-1984 חוק שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות, תשנ"ח-1998 ותקנותיו ו/או כל חוק ו/או תקנה ו/או דין אחר שיבוא במקומם ו/או יחליף אותם, חוקי עזר עירוניים, תקנות, צווים דינים וכו'.
3. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, הלקוח מתחייב להציב מטעמו ועל חשבונו ממונה בטיחות במהלך ההקמות של מתקני המופע ובמהלך פירוקן, וזאת כתנאי לאישור החברה להתחלת ביצוע ההקמות ולהתחלת הפירוקים. על ממונה הבטיחות להיות נוכח בעצמו במהלך כל ימי ההקמות והפירוקים.
4. הלקוח מתחייב לשמור על כל ההוראות ההנחיות ונהלים הנהוגים בחברה בקשר לניקיון, סדר, הפעלת מכשור חשמלי, כניסת ויציאת קהל וכו'.
5. הלקוח יהיה אחראי לביצוע התאמות הנגישות באירוע הדרושות בהתאם לתקנות שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות (התאמות נגישות לשירות), תשע"ג-2013 ולחוק שמכוחו הותקנו והוא מתחייב לשפות את החברה ו/או מי מטעמה בגין כל תשלום שיושת עליה בשל תביעה שתוגש נגדה ו/או נגד מי מטעמה בעניין זה.
6. הלקוח מתחייב לשמור ולקיים את כל סדרי ההנגשה הנדרשים על פי דין, במסגרת המופע. לצורך ביצוע האמור לעיל, בין היתר, יתאם הלקוח את הקמת הבמות והמקומות באירוע באופן שבו יישמרו סידורי ההנגשה ו/או המקומות לנכים בהיכל. היה והלקוח יהיה מעוניין לשנות את המקומות השמורים לנכים באולם, יהא עליו ליתן פתרונות על חשבונו לצורך קיום דרישות הנגישות והמקומות לנכים באירוע, בהתאם לכל דין.
7. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, הלקוח מתחייב לדאוג ולוודא כי משרד הכרטיסים אשר יפיץ בשמו את הכרטיסים לאירוע, ייחד כרטיסים לאנשים עם מוגבלויות בהתאם להוראות הדין ובכלל זה ייחד כרטיסים למלווים של האנשים כאמור וזאת בהתאם למפת המושבים בהיכל אשר תימסר לפני המופע.
8. למען הסר כל ספק, החברה לא תאפשר ישיבה של קהל במקומות המיועדים למלווים של אנשים עם מוגבלויות בהתאם למפת המושבים, ככל שאלו יבקשו לשבת לצד מלוויהם והאחריות על האמור תחול על הלקוח ככל שהלקוח יהיה מעוניין במכירת מקומות המיועדים לאנשים עם מוגבלויות הקיימים באולמות: 1, 6, 7, 12 (בשורות 16-18 בלבד) לכלל הציבור הרי שיהא על הלקוח לעשות זאת בהתאם לחוק שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות (התאמות נגישות לשירות), תשע"ג - 2013 והתקנות שהותקנו לפיו ובכפוף לחתימה על כתב השיפוי המצורף כנספח ה' להסכם זה.
9. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, הלקוח מתחייב לשפות את החברה בגין הפרת ההתחייבות כמפורט בסעיף 5 לעיל וזאת מיד עם דרישתה הראשונה של החברה.

10. יובהר כי החברה בעלת רישיון לניהול עסק לפי חוק רישוי עסקים תשכ"ח-1968 לקיום מופעי בידור, תחרויות ומופעי ספורט. למעט האמור לעיל, מתחייב הלקוח, לקבל כל האישורים, הרישיונות וההיתרים הדרושים בכל הקשור להקמת המופע והפעלתו, לרבות מעיריית תל-אביב - יפו (לעיל ולהלן: "העירייה") ומשטרת ישראל, פיקוד העורף, וכיוצ"ב וזאת טרם הקמת המופע ו/או מועד המופע לפי העניין וכתנאי לקיומו. הלקוח מתחייב למלא אחר כל הוראות הרשויות המוסמכות והוראות החברה, במלואן ובמועדן, לרבות לעניין בטיחות ובטחון, נגישות, החזקת והפעלת כוח אדם, שמירה על בריאות הציבור וכיוצ"ב וישא בכל ההוצאות הכרוכות בכך.

11. הלקוח יהיה אחראי לביצוע כל דרישה של משטרת ישראל לגבי קיום המופע, לרבות הצבת מחסומים, מד"א וכו', וזאת על חשבוננו.

12. הלקוח יקים את כל מתקני המופע בפיקוח של מהנדס בטיחות, מהנדס קונסטרוקציה, יועץ נגישות וחשמלאי בודק מטעמו, וימציא לחברה, לאחר השלמת ההכנות לאירוע והשלמת הקמת מתקני המופע ולפני כניסת קהל לאירוע, אישור בכתב ממהנדס הבטיחות, הקונסטרוקציה, הנגישות והחשמל על תקינות ובטיחות כל מתקני המופע שהקים. באישור יאשר המהנדס כי בדק את כל הציוד והמתקנים שיימצאו במתחם המופע לרבות הבמה, התפאורה, המסכים וכו', וכי הם תקינים, יציבים ובטוחים לשימוש. ללא אישורים כאמור לא יהא הלקוח רשאי להפעיל את המופע ו/או לקיים חזרות ו/או הקמות לאירוע.

13. הלקוח מתחייב להסדיר עם אקו"ם ו/או הפדרציות למוסיקה השונות ו/או כל ארגון זכויות יוצרים אחר את כל העניינים הקשורים לזכויות היוצרים באירוע, לרבות תשלום וקבלת רישיון להשמעת יצירות מוגנות על פי דין, טרם עריכת המופע. היה ולמרות האמור לעיל, יפנו גופים אלה בדרישה ו/או תביעה לחברה בגין תשלום עבור שימוש ביצירות מוגנות בניגוד לדין, ישפה הלקוח את החברה בגין כל תשלום אותו תידרש לשלם ו/או בו תחויב בגין שימוש כאמור במופע, והכל כמפורט בנספח ג' להסכם זה.

14. לשם הבטחת התחייבויות הלקוח כמפורט בס"ק 7 דלעיל, יעמיד הלקוח לרשות החברה במועד חתימת הסכם זה, אחד מהשניים: אישור לפטור מתשלום מאקו"ם ומהפדרציות למוסיקה השונות ומכל ארגון זכויות יוצרים אחר הרלבנטי למופע או לחילופין אישור מאקו"ם לקיום המופע והתחייבות חתומה של הלקוח מול אקו"ם להסדיר את נושא התמלוגים לאחר המופע. שיק על סך של 20,000 ₪ לפקודת החברה. החברה תהא רשאית לעשות שימוש בשיק הנ"ל ולהפקידו ו/או להעבירו ו/או לפורעו, אך ורק במקרה שבו תופנה אליה דרישה ו/או תביעה על ידי הגופים הנ"ל, עקב שימוש שלא כדין ביצירות מוגנות באירוע ו/או אי הסדרה של נושא התמלוגים לאחר המופע ו/או מכל סיבה אחרת, וזאת בהתאם להוראות סעיף ז (3) להלן. החברה תחזיר ללקוח את השיק תוך 60 יום מתום תקופת הרשות (אם וככל שלא תעשה בו שימוש) או במועד הצגת אישור מהגופים הנ"ל לאחר המופע על הסדרת השימוש ביצירות מוגנות על ידי הלקוח באירוע, ועל היעדר תביעות נוספות, לפי המוקדם מבניהם ובכפוף לקבלת דרישה לכך בכתב מאת הלקוח. אין במימוש השיק הנ"ל כדי לפגוע בכל סעד העומד לחברה על פי דין כנגד הלקוח.

15. הלקוח מתחייב לדאוג לסדר ולפעול למניעת עישון בחדרי ההלבשה ובמתחם המופע בתקופת הרשות.

16. ידוע ללקוח כי במידה ותתקיים הושבה באזור האורקסטרה, עליו יהיה לשים שטיח ככיסוי על פלטות העץ באזור זה.

17. החברה תעמיד לרשות הלקוח גנראטור שברשותה אשר יספק מענה בעת קרות תקלה, ככל שתקרה, במערכת החשמל, למערכות החיוניות בלבד. הלקוח רשאי להעמיד גנראטור מטעמו בזמן ההקמות והמופע להבטחת פעילות התקינה של כל שאר המערכות בעת תקלה במערכת החשמל. לנוכח האמור מותר הלקוח מראש על כל זכות ו/או טענה לדרוש מהחברה פיצויים עבור כל קלקול במערכת החשמל ו/או מיזוג-האוויר והאביזרים הקשורים בכך שלא יהיה בה כדי לפגוע בפעילות התקינה של המערכות החיוניות לקיום משחק, וזאת מכל סיבה שהיא.

18. הלקוח מתחייב לדאוג להסדיר עם משטרת ישראל העסקת שוטרים בשכר, במועדים במספר ובמקומות כפי שיידרש על ידי משטרת ישראל, וזאת על חשבוננו ובאחריותו הבלעדית.

19. הלקוח מאשר כי ידוע לו כי חל איסור להכניס נשק ו/או תחמושת מכל מין שהוא להיכל וכי אין אפשרות לאחסונם. הלקוח מתחייב לכלול איסור זה במפורש ובכתב על כרטיסי הכניסה למופע וכן הודעה כי לחברה שמורה הזכות שלא להתיר כניסת אנשים חמושים למופע, וכי החברה לא תישא בכל אחריות בקשר לכך.
20. הלקוח ידאג לפנות למד"א (מגן דוד אדום בלבד) ע"מ לדאוג לנוכחותם באירוע לרבות ציוד וניידת כנדרש בהתאם לאופי המופע ולהנחיות מד"א והמשטרה, בנוסף באחריות הלקוח לדרוש נוכחות נציג מד"א בחפ"ק ההיכל, אשר יהא נוכח במתחם המופע מחצי שעה לפני פתיחת שערים ועד חצי לאחר תום המופע.
21. הלקוח לא יהיה רשאי להדפיס כרטיסי כניסה למופעים מכל סוג שהוא ו/או להפיצם בתמורה ו/או שלא בתמורה, אלא לאחר קבלת הסכמת החברה בכתב לפרטי הכרטיסים ועיצובם. כל הכרטיסים שיודפסו, יישאו את הלוגו של "היכל מנורה מבטחים" בהתאם להנחיות החברה. כמו כן תופיע על הכרטיסים הוראה ברורה בדבר האיסור להכניס נשק מכל סוג שהוא להיכל ולגבי העובדה שאין אפשרות לאחסן נשק בהיכל.
22. הלקוח יהיה רשאי להדפיס כרטיסי מקומות עמידה ו/או להוסיף מקומות ישיבה, על מקומות הישיבה הקבועים הקיימים בהיכל, אם יקבל את הסכמת החברה ואת אישור מהנדס הבטיחות מראש ובכתב, בהתאם לתנאים שיידרשו. קיבל הלקוח את אישור מהנדס הבטיחות כאמור, ידאג הלקוח על חשבוננו לשכור כיסאות נוספים ולמקמם בהתאם לתוכנית המאושרת.
23. הלקוח ידאג להגיש בקשה בכתב לחברה לא יאוחר מ- 14 יום לפני מועד קיום המופעים ל"אישורי כניסה" לבעלי תפקידים מטעמו לאירוע. למען הסר ספק יובהר כי רק בעל אישור כניסה כאמור יהא רשאי להיכנס לאירוע, ללא כרטיס כניסה.
24. מוסכם על הצדדים כי מקומות הישיבה המפורטים להלן לא יועמדו לרשות הלקוח והחברה תהא רשאית להשתמש בהם במועד מופע אחד בלבד שייקבע ע"י החברה על פי נהלים שתקבע החברה ואשר יהיו בתוקף במועד המופע: (אולם 2) מקומות אלה יועמדו לחברה ללא כל תמורה.

שורה 7 כסאות 1-20

- על אף האמור לעיל, המיקום הסופי של מקומות הישיבה שיועמדו לרשות החברה, יקבע בהתאם לסקיצה סופית של האולם, כפי שתועבר לחברה ע"י הלקוח, ובהתאם לאישור החברה. אף אדם מטעם החברה לא יכנס ללא כרטיס הזמנה אשר יופק ע"י הלקוח.
26. החברה תהא רשאית לרכוש עד 80 כרטיסים במחיר של לא יותר מ-50% ממחיר כרטיס המוצע לקהל הרחב עבור אותם מקומות, ובכל מקרה לא יותר מ-60 ₪ לכרטיס. המקומות שיוקצו לכרטיסים בהנחה יהיו במקומות המפורטים בנספח ד' להסכם זה
27. החברה תודיע ללקוח עד 4 ימים עובר למועד קיום המופע מהו מספר הכרטיסים אותם היא מעוניינת לרכוש ואת המקומות המבוקשים מתוך המקומות המפורטים בנספח "ד". לא ניתנה הודעה כאמור, יהא רשאי הלקוח להציע את הכרטיסים למכירה לפי שיקול דעתו.
28. החברה לא תהא רשאית למכור את הכרטיסים והיא תאסור על מקבלי הכרטיסים להעבירם בתמורה לגורם אחר. אין באמור לגרוע מזכותה של החברה לחלק את הכרטיסים לכל גורם שהוא על פי שיקול דעתה.

מערכת בקרת כניסה וכרטיסים

1. הלקוח מצהיר ומאשר כי תנאי יסודי בהסכם זה, אשר אינו ניתן לשינוי ו/או התניה הוא שימוש במערכת בקרת כניסה אוטומטית המסייעת למעקב אחר כניסת קהל להיכל בזמן המופעים באמצעות סריקת ברקוד בעת כניסת הקהל (להלן - "מערכת בקרת כניסה").
2. הלקוח מאשר כי ידוע לו שבהיכל קיימות תשתיות קוויות ואלחוטיות להפעלת מערכת בקרת כניסה שהותקנו על-ידי משרדי כרטיסים ושייכות להם, המופעלות באמצעות ברקוד ו-RFID המוטבע על כל סוגי הכרטיסים למופע (בכלל זה גם הזמנות ללא שווי מחיר) (להלן - "תשתית להפעלת מערכת בקרת

כניסה") וכי באחריותו הבלעדית להביא עמו למופע ציוד קצה לרבות סורקים, מחשבים ותוכנה להפעלת כלל מערכת בקרת הכניסה בזמן המופעים באופן מלא ותקין וכן להתקשר עם אחת מחברות הכרטיסים שהתקינו תשתית להפעלת מערכת בקרת כניסה בהיכל לפי בחירתו, לצורך הדפסת הכרטיסים, סימוןם והפצתם. הלקוח יישא באחריות המלאה לביצוע האמור לעיל, וכן באחריות לכל נזק ו/או פגם שייגרם ו/או שמקורו בליקויים בהדפסה בסימון ובהפצה של הכרטיסים.

3. למען הסר ספק, הלקוח מצהיר ומאשר כי האחריות הבלעדית והמלאה להתקשרות עם אחת מחברות הכרטיסים שהתקינו תשתית להפעלת מערכת בקרת כניסה בהיכל, לרבות תשלום לחברת הכרטיסים וכל העלויות הכרוכות בכך לצורך הפעלת מערכת בקרת הכניסה בזמן המופעים יחולו עליו בלבד וכי לא יהיו לו טענות ו/או דרישות ו/או תביעות מהחברה בעניין זה.

4. מתפעלי הסורקים לכרטיסים יהיו סדרנים מטעם אחת מחברות האבטחה המורשות לעבוד בהיכל, שהלקוח יבחר.

5. הלקוח מצהיר ומאשר כי ידוע לו שהתנאי לשימוש במערכת בקרת כניסה אוטומטית הינו תכנית ישיבה סופית, מאושרת וחתומה על-ידי מהנדס בטיחות של המופע. לאחר קבלת התכנית החתומה לא יבוצעו שינויים בסידורי ההושבה (תוספת כסאות באורקסטרה/ באולם). באחריות הלקוח להעביר לחברה את כמות הקהל משוערת עד 5 ימים לפני מועד המופע.

6. למען הסר ספק, יודגש כי הכיסאות הקבועים בפרקט האולם אינם חלק מתכנית ההושבה של מהנדס הבטיחות ואינם ניתנים למכירה, בין בתשלום ובין שלא בתשלום.

7. באחריות הלקוח לדאוג לגיבוי במידה ותיווצר תקלה בעת המופעים ולא תהיינה כל טענות כלפי ההיכל במידה ומערכת בקרת הכניסה לא פועלת.

8. הלקוח מתחייב בזאת לשלוח נציג מחברת הכרטיסים עמה התקשר, לצורך ביצוע בדיקת המערכת מול מנהל ההיכל או מי מטעמו, וזאת לא יאוחר מ-6 שעות לפני פתיחת השערים לכל מופע.

9. בחתימתו על הסכם זה מאשר ומצהיר הלקוח את הסכמתו ואחריותו לביצוע כל האמור בפרק זה לעיל ולמשמעויות הנלוות ממנו.

10. אין באמור לעיל כדי להסיר מהלקוח את האחריות המלאה בכל הנוגע לכרטיסים, הדפסתם, סימוןם והפצתם. הלקוח יישא באחריות המלאה לביצוע האמור לעיל, וכן באחריות לכל נזק ו/או פגם שייגרם ו/או שמקורו בליקויים בהדפסה בסימון ובהפצה של הכרטיסים.

11. בכל הפרסומים בכל מדיה יכלול הלקוח את מספרי הטלפון של קופות הכרטיסים וימי ושעות מכירת הכרטיסים בהן.

2. פרסום ומיתוג

1. ככל שהלקוח יפרסם את המופע בכלי התקשורת השונים (על חשבוננו המלא) לרבות טלוויזיה, קולנוע, רדיו, גלויות, פוסטרים ודואר אלקטרוני, אזי הוא מתחייב לאזכר בכל הפרסומים את מיקום המופע (היכל מנורה מבטחים). הלקוח לא יהיה רשאי לפרסם בקשר לאירוע ו/או לחברה ו/או להיכל מנורה מבטחים כל פרסום ו/או שלט שתוכנו הינו פוליטי ו/או פורנוגרפי ו/או שעניינו סמים ו/או אלימות ו/או שעלול לפגוע בשמה הטוב של החברה ו/או היכל מנורה מבטחים.

2. הלקוח אינו רשאי ולא ירשה לאחר להציב ו/או לקיים במתחם המופע, בהיכל ו/או מחוצה לו, מודעות ו/או שילוט ו/או פרסומות כלשהם, אלא אם קיבל את הסכמת החברה מראש ובכתב.

3. מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל, מודגש כי הלקוח לא יהיה רשאי לפרסם ו/או להתיר לאחרים לפרסם במתחם המופע באופן של חלוקת מדבקות, מסטיקים, דבקים וכדו'.

4. הלקוח לא יהיה רשאי להתיר מכירה ו/או הפצה של אביזרים ו/או מוצרים במתחם המופע ו/או בסביבתו במהלך המופע אלא אם קיבל את הסכמת החברה לכך מראש ובכתב.
5. אישרה החברה את הצבת פרסומות, יישא הלקוח באחריות הבלעדית להצבת השילוט, תקינותו, שלמותו והסרתו עם סיום תקופת הרשות. החברה לא תישא באחריות לכל נזק ו/או אובדן שייגרם בגין מעשה ו/או מחדל שעניינו הצבת השילוט על ידי הלקוח.
6. ידוע ומוסכם על הלקוח כי מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל, שלטי פרסום של חברת מנורה מבטחים בשערים הקיימים בהיכל לא יורדו במהלך תקופת הרשות. שלטי ה"טוטו" יכוסו ע"י חברת ההפקה.
7. ידוע ומוסכם על הלקוח כי החברה תהיה רשאית לפרסם את המופע באתר האינטרנט שלה שכתובתו: www.sportpalace.co.il, כמו כן תהא החברה רשאית ליחצן, על אחריותה ועל חשבונה, את המופע במסגרת יחסי הציבור שלה, בתיאום עם הלקוח, בכל מדיה, לפי שיקול דעתה. ללקוח לא תעמוד כל טענה ו/או תביעה או דרישה בכל הנוגע לפעולות החברה במסגרת אתר האינטרנט ויחסי הציבור שלה. כל פורמט פרסומי יובא לאישור הלקוח מראש.
8. ידוע ומוסכם על הלקוח כי במהלך המופע, יהיה נוכח לפי שיקול דעתה של החברה צלם סטילס מטעם החברה אשר יצלם צילומים של המופע והנוכחים בו, לצורכי החברה ולשימושה וזאת לאחר תיאום עם הלקוח ובכפוף לאישור האמן מראש.
9. מובהר כי נותני החסות לאירוע יהיו פטורים מכל תשלום לחברה. כמו כן מובהר כי לחברה לא יהיה כל קשר חוזי ו/או אחר עם נותני החסות ו/או המפרסמים שיתקשרו עם הלקוח. הלקוח ישפה את החברה מיד עם קבלת דרישתה הראשונה בכתב בגין כל תביעה ו/או דרישה שתופנה כלפי החברה, בגין פרסומות ו/או חסות שיוצבו באירוע. כל סכום שלא ישולם על ידי הלקוח במועד שנקבע בדרישה הנ"ל, יישא ריבית בשיעור הנהוג לגבי משיכות יתר בחשבונות חח"ד בבנק הפועלים.
10. הלקוח ידאג לקבל כל היתר ו/או רישיון הנדרש על פי דין על ידי עיריית תל-אביב ו/או כל רשות מוסמכת אחרת ויישא בכל אגרה ו/או היטל בגין הצבת שילוט ו/או פרסומות, בהתאם להסכם זה.
11. ידוע ללקוח כי שימוש בפירוטכניקה לסוגיה השונים במהלך המופע ו/או בכלל, כפוף לאישור כיבוי אש מראש.
12. הלקוח מתחייב לא לעשות כל שינוי הנוגע לסוג המופע ומהותו כפי שהם מפורטים בחוזה זה. ידוע ללקוח כי החברה מייחסת חשיבות מרבית למילוי כל האמור לעיל, באופן מיידי ומושלם.

ח. הצהרות הלקוח

1. הלקוח מצהיר בזאת כי בדק את המתחם המיועד לקיום המופע, את אפשרויות הפעלתו ואת התאמתו לצרכיו וכל עניין הקשור להתחייבויות הלקוח על פי חוזה זה ו/או נובע מהן, והוא מצהיר בזאת כי ההיכל מתאים למטרותיו, והוא מוותר בזאת על כל טענה בדבר פגם ו/או אי התאמה ו/או מצג קודם.
2. הלקוח מצהיר ומאשר בזאת כי קיבל את כל ההסברים הדרושים לו, וערך את כל הבדיקות הדרושות בכל הקשור להקמת המופע והפעלתו, ואין ולא תהיינה לו כלפי החברה ו/או מי מטעמה כל תביעה ו/או טענה מכל סוג ומין שהוא בכל עניין הקשור לאמור לעיל או נובע ממנו, בין אם ערך את הבדיקות ובין אם לאו.
3. הלקוח מצהיר כי הינו בעל הזכויות לקיים את המופע וכי קיבל את כל ההיתרים הנדרשים לכך מכל גורם שהוא.
4. הלקוח מצהיר כי אין כל הגבלה ו/או איסור ו/או מניעה ו/או דרישה לאישור ו/או להסכמה, בין בדיון, בין בהסכם ובין בכל דרך אחרת, להתקשרותו בחוזה זה וביצוע כל התחייבויותיו על פיו.

5. הלקוח מצהיר כי ההתקשרות בחוזה זה אושרה כדין על ידי האורגן המוסמך לאשרו בשמו וחוזר זה נחתם כדין על ידי המוסמכים לחייבו בחתימתם.
6. הלקוח מצהיר כי ידוע לו שאין בכל האמור בחוזה זה, משום התחייבות ו/או אישור מצד החברה כי אכן ניתן לבצע את כל האמור בחוזה ו/או כדי לשחררו מכל חובה ו/או צורך לערוך את כל
7. הבדיקות הדרושות אצל כל הרשויות המוסמכות ו/או מהצורך לקבל רישיון, היתר, או אישור מכל גורם מוסמך.
8. הלקוח יישא בכל תשלום ו/או הוצאה מכל סוג ומין ללא כל יוצא מן הכלל, הכרוכים בארגון והקמת המופע ו/או הפעלתו ו/או אחזקתו ו/או קיום המופע ו/או למילוי התחייבויותיו לפי חוזה זה, לרבות מיסים עירוניים וממשלתיים, תשלומי חובה מכל סוג שהוא, הוצאת רישיונות והיתרים הדרושים על ידי הרשויות המוסמכות, תמלוגים וכיו"ב.
9. בכל מקרה של חריגה מהשעות המוסכמות ביום המופע בהתאם לנספח א (סעיף 4). ישלם הלקוח לחברה סך של 2,000 ₪ בתוספת מע"מ עבור כל שעה נוספת. תשלום זה ישולם על ידי הלקוח תוך 14 ימים מיום הוצאת חשבונית על ידי החברה.
10. למען הסר ספק, מובהר כי התמורה אינה כוללת חנייה למי מבאי המופע. עלות החניה בחניון ההיכל הינה כמפורט להלן: עלות חניה בודדת בחניון הצמוד להיכל הינה 30 ₪ ליום (כולל מע"מ). עלות חניה זו כפופה לשינויים שיחולו מעת לעת בתעריפי החניה בהיכל.
11. במקרה של ביטול המופע על ידי החברה עקב הפרתו היסודית של ההסכם על ידי הלקוח, יעביר הלקוח לחברה את מלוא התמורה. אין באמור בסעיף זה כדי לפגוע בכל סעד לו זכאית החברה בגין הפרת ההסכם על פי הסכם זה ו/או על פי כל דין.
12. במקרה של ביטול המופע על ידי החברה עקב הפרתו היסודית של ההסכם על ידי הלקוח ישלם הלקוח לחברה את מלוא התמורה. החברה תפעל על מנת להשכיר את ההיכל לצד ג' אחר באותו מועד (להלן - "מופע חלופי"), בין שהיא תמצא שוכר / משתמש חלופי ובין שאחד כזה יובא ע"י הלקוח ובלבד שמקום בו יובא ע"י הלקוח, אזי הוא יהיה מוכן לחתום על הסכם זהה להסכם זה. היה ויעלה בידי החברה להשכיר את ההיכל למופע חלופי, כאמור, יחויב הלקוח בהוצאות החברה בסך של 10% מערך ההתקשרות לגבי מופע יחיד (להלן - "הוצאות ההתקשרות"), וככל שהתשלום הנ"ל עובר את הסכומים שכבר שולמו להיכל הרי שייתרת הסכום תושב ללקוח בכפוף לקבלת מלוא התמורה מהשוכר החלופי. תשלום זה אינו קנס, כי אם הערכה המקובלת על הצדדים לשווי ההוצאות הכרוכות בהתקשרות למופע החלופי. בנוסף, היה והתמורה בגין המופע החלופי תהיה נמוכה מהתמורה שנקבעה למופע שבוטל, אזי יעביר הלקוח לחברה את יתרת התמורה מעבר למה שיתקבל עבור המופע החלופי, על מנת להשלים את מלוא התמורה בגין המופע שבוטל (זאת בנוסף להוצאות ההתקשרות בהן יחויב בכל מקרה) אין באמור בסעיף זה כדי לפגוע בכל סעד לו זכאית החברה בגין הפרת ההסכם על פי הסכם זה ו/או על פי כל דין.
13. במקרה של ביטול אירוע שלם עקב נסיבות של כוח עליון שללקוח לא הייתה כל שליטה עליהן ובכלל זה רעידת אדמה מלחמה כוללת שהוכרז לגביה מצב חירום במשק, אבל לאומי, פיגוע המוני בישראל, פעילות טרור, מחלת האמון ו/או מי מנגני הלהקה שלו מלווה במסמכים רפואיים, שביתות או השבתת נתיבי אוויר, כי אז יאחז ההיכל בתשלומים ששולמו לו כמפורט בנספח א' (סעיף 12) (סך של 30% מסכום התמורה) ובלבד שהכוח העליון היה הסיבה היחידה והישירה לביטול המופע ולכן שהלקוח פעל כמיטב יכולתו למנוע את הביטול. במקרה של ביטול/דחיית המופע כתוצאה מאחת הסיבות המפורטות לעיל תידחה זכות הלקוח לשימוש בהיכל כמפורט בהסכם זה לשם קיום המופע, או אירוע חלופי דומה, למועד אחר וכל זאת תוך 12 חודשים ממועד המופע המקורי, התאריך החדש יקבע על בסיס לוח הזמנים של החברה ובכל מקרה לא יקבע המופע במהלך החגים הבאים: סוכות, חנוכה ופסח ויחולו עליו הוראות הסכם זה.

14. מובהר כי במקרה של ביטול האירוע בנסיבות בהן התקבלה הוראת הרשויות המוסמכות מטעם המדינה שלא לאפשר התקהלות באופן מלא אשר בגינם לא ניתן לקיים את האירוע בכלל יוכל הלקוח לבקש מהחברה לדחות את קיום האירוע ובמקרה כאמור יחולו הוראות סעיף 13 לעיל לעניין שמירת המקדמה ששולמה בידי החברה ומציאת מועד חלופי.
15. בכפוף לאמור לעיל, מוסכם כי בכל מקרה, שהלקוח הודיע לחברה על ביטול ההתקשרות על פי חוזה זה, בנסיבות שאינן נסיבות כוח עליון כאמור לעיל, יהא הלקוח חייב לשלם לחברה כדלקמן:
16. ביטול בכתב עד ולא יאוחר מ- 60 יום לפני מועד המופע יחויב הלקוח לשלם לחברה 30% מסכום התמורה כהגדרתו בנספח א' (סעיף 11).
17. ביטול בכתב עד ולא יאוחר מ- 30 יום לפני מועד המופע, יחויב הלקוח לשלם לחברה 50% מסכום התמורה כהגדרתו בנספח א' (סעיף 11)
18. כל ביטול במהלך 30 הימים שלפני מועד המופע, יחייב את הלקוח בתשלום מלוא התמורה לחברה.
19. אין באמור לעיל, כדי לגרוע מזכויותיה של החברה על פי דין ו/או על פי חוזה זה ו/או כדי למנוע ממנה לנקוט כל סעד כלפי הלקוח, במקרה של הפרת חוזה זה ו/או במקרה של ביטול ההתקשרות על פי ההסכם מכל סיבה שהיא.
20. על אף האמור בחוזה זה, לא תורשה כל פעילות מכל סוג ומין הקשורה ו/או הנובעת במישרין ו/או בעקיפין מהמופע ללא העברת כל התשלומים ו/או המסמכים הנדרשים עפ"י חוזה זה לחברה.
21. בנוסף לתמורה המפורטת לעיל, במידה והלקוח יידרש לפרק כיסאות ביצועים לצורכי ההפקה, הוא יישא בעלות פירוק הכיסאות על-ידי החברה, אשר עומדת על סך של 80 ש"ח בתוספת מע"מ לכל כיסא. הודעה בגין פירוק כיסאות תעשה בכתב להנהלת החברה עד 7 ימים לפני תחילת המופע.
22. התמורה ומועדי תשלום התמורה מהווים תנאי מהותי בהסכם זה שהפרתו הינה הפרה יסודית של הסכם זה.

ט. אי קיום יחסי עובד - מעביד

1. מוצהר ומוסכם בזאת כי בין החברה ו/או מי מטעמה ובין הלקוח ו/או מי מטעמו, אין ולא יהיו יחסי עובד ומעביד, וכי הבסיס להתקשרות בין הצדדים הינו שהלקוח הינו קבלן עצמאי.
2. מוסכם ומוצהר בזאת כי כל אדם שיועסק על-ידי הלקוח, יהיה עובד ו/או קבלן עצמאי של הלקוח בלבד, ובשום אופן לא ייחשב כעובד החברה.
3. אם החברה תחויב לשלם כספים לאדם שיועסק על-ידי הלקוח, ו/או לאדם ו/או גוף כלשהו בגין העסקת עובד על-ידי הלקוח, ישפה הלקוח לאלתר את החברה על כל התשלומים וההוצאות שייגרמו לה.
4. הלקוח מתחייב בזאת כי ידאג לשלם לעובדיו את כל התשלומים בהם הוא חייב על פי דין, כי יקיים את כל חוקי העבודה החלים במדינת ישראל, לרבות חוק שכר מינימום וחוק שעות עבודה ומנוחה וכי ידאג לתשלום כל הזכויות סוציאליות הניתנות לעובדים על פי דין כגון חופשה שנתית, חופשת מחלה, פיצויי פיטורין, דמי הבראה, פנסיה וכו', אם הוא זכאי ו/או יהיה זכאי לקבלן.
5. הלקוח יעסיק עובדים בעלי כישורים וניסיון מתאימים, ויקפיד על לבושם והופעתם הנאותה.

י. אחריות לנזיקין

1. הלקוח יהיה אחראי לכל נזק ו/או הפסד ו/או אובדן ברכוש ו/או בגוף שייגרם לכל אדם, לרבות קהל המבקרים באירוע ו/או עובדי החברה ו/או עובדי הלקוח ו/או כל צד שלישי אחר, בגין כל מעשה ו/או מחדל לרבות רשלנות שיעשו על ידי כל אדם ו/או גורם מטעם ו/או בעבור הלקוח ו/או בקשר עם המופע לרבות בקשר להקמת, הפעלת, קיום ופירוק המופע. האמור לעיל לא יחול על נזק שנעשה בזדון על ידי מי מעובדי החברה.
2. הלקוח מתחייב לנקוט בכל אמצעי הזהירות והבטיחות הדרושים למניעת תאונות ו/או נזקים מכל סוג שהו, בין נזקי גוף ובין נזקי רכוש ולשאת באחריות הבלעדית לכל נזק שייגרם לחברה ו/או שטחיה ו/או מתקניה ו/או ציודה ו/או תשתיותיה ו/או לצד שלישי כלשהו כתוצאה מפעילותו או פעילות מי מטעמו בהיכל לשם קיום המופע.
3. היה והחברה תחויב בתשלום כלשהו בכל הקשור ו/או הנובע, בין במישרין ובין בעקיפין, מארגון המופע ו/או כתוצאה ממנו, לצד כלשהו, לרבות תשלום פיצוי נזיקין, קנסות, תשלום לעובדי הלקוח וכו', ו/או אם ייגרמו לחברה נזקים כלשהם, הקשורים ו/או הנובעים, במישרין ו/או בעקיפין, מהקמת ו/או הפעלת המופע וכל זאת למעט נזק מכוון או רשלני שנגרם ע"י מי מטעם החברה יפצה ו/או ישפה הלקוח את החברה על כל הנזקים שייגרמו לה, מיד בהיגרמם ולא יאוחר מהמועד בו תחויב החברה לבצע את התשלום. כל תשלום כאמור יישא ריבית והפרשי הצמדה החל מיום קרות הנזק ועד למועד התשלום בפועל. החברה תהיה רשאית לדרוש מהלקוח תיקון ו/או השבת המצב לקדמותו, על חשבוננו המלא של הלקוח, בכל מקרה של נזק ו/או פגיעה או
4. אבדן שייגרמו עקב פעולות ו/או מחדלים של הלקוח, וכן בכל מקרה של נזק תוצאתי שייגרם לחברה עקב כך או לשלם לחברה פיצויים מלאים להטבתם.
5. החברה לא תהיה אחראית לנזק כלשהו שייגרם למופע ו/או ללקוח ו/או לעובדיו ו/או לרכוש ולציוד שהוצב בהיכל, מסיבה כלשהי, לרבות עקב גניבה, פריצה, אש, מים, תאונת דרכים, התפרצות קהל וכו' ולמעט מעשה או מחדל שנגרם על ידי החברה.
6. החברה לא תהיה אחראית לכל קלקול במערכת החשמל ו/או הזירה ו/או האביזרים הקשורים לכך והלקוח מוותר בחתימתו על הסכם זה על כל זכות לפיצוי עבור כל קלקול ו/או נזק כאמור, למעט במקרה של זדון ו/או רשלנות של מי מטעם החברה.
7. בחתימתו על חוזה זה, פוטר הלקוח את החברה ו/או את העירייה מכל אחריות לכל נזק ו/או אבדן מכל מין וסוג שייגרם לרכושו ו/או לרכוש באחריותו ו/או לרכוש של מי מטעמו, הן בעת הקמתו, תפעולו ופירוקו, לרבות פטור מאחריות לנזק עקיף ו/או תוצאתי מכל סוג שהוא. הלקוח מוותר בזאת על כל טענת חבות או רשלנות בקשר לנזק ו/או אבדן לרכושו כאמור כלפי החברה ו/או מטעמה ו/או כלפי העירייה. למעט נזק מכוון או רשלני שנגרם ע"י מי מטעם החברה ולמעט ביחס לדברים שבאחריות החברה

יא. ביטוח

1. מבלי לגרוע מאחריותו ומהתחייבויותיו של הלקוח על פי דין ו/או על פי הסכם זה, מתחייב הלקוח לערוך ולקיים על חשבוננו, את הביטוחים וההוראות המפורטים בנספח הביטוח המסומן **כנספח ג'** וכן באישור קיום ביטוחי הלקוח המסומן **כנספח ג'1** בקשר עם עבודות בניוי ו/או התאמה בהיכל, ככל שתבוצענה, ובאישור קיום ביטוחי הקבע של הלקוח המסומן **כנספח ג'2**, המצורפים להסכם זה ומהווים חלק בלתי נפרד ממנו.
2. מניעת פגיעות - על הלקוח והבאים מטעמו לנקוט בכל אמצעי הבטיחות והזהירות הנדרשים לשם מניעת פגיעה, אבדן או נזק לגופו ו/או לרכושו של כל אדם ו/או גוף שהוא בקשר עם העבודות ו/או השירותים, ובמיוחד לקיים סדרי עבודה לעבודות בחום בנוסף ומבלי לגרוע מהאמור בכל מקום בסעיף זה לעיל, מתחייב הלקוח למלא אחר כל דרישות והוראות החוק לביטוח לאומי וחוק ביטוח בריאות ממלכתי וכל

הצווים, תקנות וכדומה, שהותקנו לפי החוקים הנ"ל ובעיקר אך מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל, באופן שכל עובדיו, שליחיו יהיו בכל עת ובמשך כל תקופת ביצוע העבודות ו/או השירותים זכאים לכל הזכויות שעל פי החוקים הנ"ל.

כמו כן, הלקוח מתחייב לנקוט בכל האמצעים הדרושים להבטחת בטיחותם של המתקנים וההסדרים הקשורים בקיומו של המופע, לרבות מקום המופע, מתקניו, סידורי הכניסה אליו וכל יתר הציוד, המערכות והמתקנים המשמשים לאירוע/מופע. כמו כן מתחייב הלקוח לקבל בכתב את כל האישורים הנדרשים לשם הבטחת הבטיחות באירוע ובכל הקשור אליו.

יב. פינוי

1. הלקוח מתחייב לפנות את מתחם המופע מכל מתקן ו/או במה ו/או ציוד הקשור לאירוע, לא יאוחר מתאריך _____ בשעה 07:00 הלקוח מתחייב להשיב את המצב לקדמותו, ולהחזיר את החזקה במתחם המופע, לרבות חדרי ההלבשה, האולם והשטחים הציבוריים לחברה, במצב בו היו במועד קבלת רשות השימוש בהם, כשהם מסודרים ופנויים מכל ציוד שהובא על ידו ו/או עבורו, ושאינו שייך לחברה.

2. לא פעל הלקוח כאמור לעיל, בהתאם להוראות סעיף 1 לפרק זה, ישלם הלקוח לחברה עבור כל שעת איחור בפינוי, פיצוי קבוע, מוערך ומוסכם בסך של 2,000 ₪ (אלפיים שקלים חדשים) בתוספת מע"מ לשעה.

3. אין באמור לעיל משום הסכמה של החברה לאי פינוי השטח במועד האמור, והחברה תהא רשאית, בין היתר, אם תהא חפצה בכך, לפנות משטח המופע כל ציוד השייך ללקוח, הכול לפי שיקול דעתה המוחלט והבלעדי וללקוח לא תהיינה כל דרישות ו/או תביעות ו/או טענות כלפי החברה אם תפעל החברה כאמור. הלקוח ישא בכל הוצאה ו/או נזק שייגרם לחברה בגין כך. אין באמור לעיל כדי לפגוע בכל זכות ו/או סעד העומדים לחברה לפי החוזה ולפי כל דין.

יג. הפרת החוזה

1. בכל אחד מהמקרים המפורטים להלן, תהיה החברה רשאית, לאחר התראה מוקדמת בכתב של 3 שעות, שתשלח ללקוח בפקס המצוין בראש חוזה זה, לבטל את הרשות ו/או לבטל חוזה זה:

2. אם הלקוח יפר אחד מסעיפי החוזה שלהלן: ב (5,6,7,8) ד,ה,ז,י, נספח א סעיף 12)

3. אם הלקוח לא ימלא הוראה ו/או הנחיה של החברה, המבוססת על הוראות הסכם זה, תוך 3 שעות מעת מסירתה ללקוח.

4. אם יינתן צו עיקול ו/או כינוס נכסים ו/או פירוק כנגד הלקוח והצו לא יבוטל תוך 7 ימים מיום הינתנו ולא יאוחר מ- 3 ימים ממועד תחילת המופע, לפי המוקדם מבין השניים.

5. מוסכם כי לפני שהחברה תפעיל סמכויותיה לפי חוזה זה בגין הפרה של הלקוח, תמסור החברה ללקוח התראה מוקדמת כאמור בס"ק 1 לעיל.

6. מוסכם כי אם הלקוח יפר הוראה כלשהי מהוראות הסעיפים המפורטים בסעיף יא (2) לעיל ייחשב הדבר להפרה יסודית, ו/או יפר הוראה מהוראות חוזה זה ולא יתקן ההפרה תוך 3 (שלוש) שעות מהתראת החברה, ומבלי לפגוע בהוראות סעיפים אחרים בחוזה זה, ישלם הלקוח לחברה, בגין כל הפרה, פיצוי מוסכם, מוערך וקבוע מראש, בסך של- 5,000 ש"ח (חמשת אלפים שקלים חדשים). סכום זה יהיה צמוד לעלויות (ולעלויות בלבד) במדד המחירים לצרכן, כשהמדד הבסיסי הינו המדד האחרון הידוע ביום חתימת ההסכם. האמור לעיל בא להוסיף על כל סעד שנתון לחברה, לפי חוזה זה ו/או לפי כל דין, לרבות זכותה לפיצוי בגין כל נזק.

7. בכל מקרה של איחור בביצוע תשלום כלשהו, יישא הסכום שלא שולם במועדו, הפרשי הצמדה למדד, וכן ריבית צמודה בשיעור של 8% (שמונה אחוזים) לשנה מהמועד שנקבע לתשלום ועד ליום התשלום בפועל.

8. מוסכם בזאת כי ביטול ההתקשרות לפי הסכם זה לפי הוראות סעיף כלשהו מהוראותיו, לא תזכה את הלקוח בהשבה ו/או בזכויות ו/או בפיצויים כלשהם מהחברה, והלקוח יהיה מנוע מלתבוע כספים כלשהם מהחברה בגין ביטול החוזה למעט אם הפרה החברה את התחייבויותיה.

יד. הסבת החוזה

1. מוסכם בין הצדדים כי הרשות הניתנת ללקוח בהתאם להוראות חוזה זה אינה ניתנת להעברה, זמנית או קבועה, וכי הלקוח אינו רשאי להמחות לאחר/ים זכויותיו ו/או התחייבויותיו לפי חוזה זה, כולן או מקצתן, ו/או לשעבד זכויותיו. ללקוח אין ולא תהא כל זכות עכבון ו/או קיזוז והוא מוותר במפורש על זכויות אלה.

2. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, מתחייב הלקוח כי ככל שיהיו לו שותפים בהפקת המופע, לעדכן מיידית את החברה ולקבל אישורה בכתב, ובכל מקרה אין בעובדה שיהיו ללקוח שותפים לאירוע, ככל שיהיו, כדי להפר ו/או לגרוע ו/או לשנות מהתחייבויותיו כלפי החברה והוא מתחייב לקיים את מלוא התחייבויותיו כמפורט בחוזה זה.

טו. שונות

1. על הלקוח להשיב לחברה הסכם זה כשהוא חתום על ידו לרבות תשלום המקדמה בהתאם לקבוע בתוך 7 ימי עסקים ממועד שליחתו במייל על ידי החברה. ככל שההסכם לא יחתם בתוך המועד כאמור ולא תשולם המקדמה הסכם זה יבוטל, תאריך המופע ששורין עבור הלקוח בהתאם להסכם זה יבוטל גם הוא והלקוח יהיה מנוע מהעלאת כל טענה, דרישה או תביעה בקשר עם ביטול ההסכם.

2. הלקוח לא יאפשר השמעת ו/או הצגת פורנוגרפיה בכל צורה שהיא. הלקוח לא ייתן רשות שימוש במתחם המופע לצורך פעילות פורנוגרפית ו/או בלתי חוקית כל שהיא.

3. בכל מקום בחוזה זה בו יש לחברה ו/או למי מטעמה שיקול דעת ו/או סמכות כלשהי, יהא שיקול דעתה ו/או החלטתה בלעדיים ומוחלטים והיא לא תהא חייבת לנמק את החלטתה.

4. הלקוח יודיע לחברה בכתב ובאופן מידי, על כל צו עיקול ו/או כינוס נכסים ו/או פירוק שיינתן כנגדו. הלקוח ימסור לחברה, העתק קריא מכל צו או החלטה כנ"ל, תוך 3 שעות מעת מסירתם לידי. מבלי לפגוע בזכויות החברה, יפעל הלקוח מיידית לביטול מידי של כל הצווים והחלטות. במידה וניתן כנגד הלקוח צו כאמור, תהא רשאית החברה, בנוסף ומבלי לפגוע בכל זכות אחרת ו/או נוספת של החברה, לבטל את ההתקשרות לפי החוזה בהתאם להוראות סעיף יא(2) דלעיל וללקוח לא תהיינה כל דרישות ו/או תביעות ו/או טענות כלפי החברה אם יבוטל החוזה מהסיבה הנ"ל.

5. מסירת הודעה בין בכתב ובין בעל-פה על ידי החברה לנציג הלקוח במהלך המופע, תחשב כמסירתה המיידית ללקוח.

6. לא ביצע הלקוח התחייבות בקשר לביצוע המופע, על פי הסכם זה, בהתאם להנחיות החברה ו/או במועד ובזמן הנדרש, תהיה החברה רשאית לבצע בעצמה ו/או באמצעות מי מטעמה את ההתחייבות, והלקוח יהיה חייב להשיב לחברה את מלוא ההוצאות שנגרמו לחברה מיד עם דרישתה.

7. אי שימוש החברה בזכות כלשהי ו/או אי נקיטה בהליך כלשהו על ידי החברה, לא יחשבו לווייתור ו/או לשיהוי מצדה, והחברה תהיה רשאית לנקוט בהליך ולממש זכויותיה בכל עת.

8. בכל מקרה של סכסוך בקשר לחוזה זה ו/או נובע ממנו, תהיה סמכות השיפוט הייחודית לבית המשפט המוסמך מבחינת העניין בתל-אביב יפו בלבד.

9. כתובות הצדדים הינן כאמור במבוא לחוזה זה. כל הודעה אשר תישלח בדואר רשום לפי הכתובות הנ"ל, תחשב כאילו הגיעה למענה בתום יומיים מעת השליחה מבית דואר בישראל. הודעה שתימסר במסירה אישית, תחשב כהודעה שנמסרה ללקוח עם מסירתה.

ולראיה באו הצדדים על החתום:

היכלי הספורט תל אביב יפו בע"מ

נספח א' להסכם

הלקוח פנה לחברה בבקשה ליתן לו רשות להפיק ולקיים בהיכל, בתאריך _____ מופע _____ הכול
כמפורט להלן (להלן - "המופע")

פרטי המופע

1. תקופת הרשות הניתנת ללקוח לקיים את המופע הינה לתקופה של יום אחד בתאריך _____
המופע יתקיים בתאריך בין השעות _____ (להלן: "תקופת הרשות").

2. כמות הקהל הצפויה למופע הינה עד _____

הקמות ופירוקים

3. בנוסף לתקופת הרשות כהגדרתה בסעיף 1 לעיל, תעמיד החברה את ההיכל לרשות הלקוח לצורך הקמת
המופע והתפאורה, וחזרות לאירוע/מופע בתאריכים המפורטים להלן:

תאריך	שעות הקמה / חזרות	הערות

4. כמו כן, ניתנת בזאת הרשות ללקוח לפנות ולפרק את התפאורה והציוד מההיכל עד ולא יאוחר מיום
_____ בשעה 07:00 (לעיל ולהלן: "הפירוק"). תיאום עבודות ההקמה והפירוק וכן תיאום החזרות, יבוצע
מול נציג החברה. לא תתאפשר כל סטייה במועד הפירוק כאמור.

כרטיסים

5. כרטיסים ראה סעיף ד (ס"ק 20-23) להסכם

ציוד טכני

6. ידוע ומוסכם על הצדדים כי השימוש במתחם האירוע על פי הסכם זה אינו כולל את השימוש בקוביית
הפרסום במרכז האולם (להלן: "הקובייה") ואת השימוש במערכת הלדים העליונים.
שימוש בקובייה כרוך בתוספת תשלום של ₪ 8,000 בתוספת מע"מ לכל מופע.
לא יתאפשר פירוק הקובייה אלא אם כן התקבל אישור מהחברה מראש ובכתב.
עלות פירוק הקובייה: ₪ 40,000 בתוספת מע"מ.
עלות תפעול טבעת הלדים ההיקפית העליונה ₪ 3,000 בתוספת מע"מ לכל מופע.

7. הכנסת צוות צילום להיכל של ערוץ טלוויזיה כלשהו או חברת הסרטה ע"י הלקוח לצורך צילום המופע,
לרבות צילום פרסומת לאירוע, תתאפשר לאחר תאום מראש עם החברה. הלקוח מצהיר
בזאת, כי הוא מוותר מראש בידועין על כל טענה כלפי החברה בגין איכות הצילום מכל סיבה שהיא. בנוסף
לאמור לעיל, ידוע ללקוח כי כל התחברות של ניידת שידור ל-wall box - כרוכה בתשלום לחברה
בסך ₪ 2,000 + מע"מ לכל יום.

8. שימוש באולם VIP כרוך בתוספת תשלום של 7,000 ₪ שימוש בצידוד מולטימדיה כרוך בתוספת תשלום של 1,500 בתוספת מע"מ.

9. כיסוי הפרקט לפני ההקמות לאירוע יבוצע ע"י החברה בתוספת תשלום כמפורט בסעיף התמורה להלן.

תמורה

12. תמורת מתן רשות השימוש על פי חוזה זה בהיכל, ישלם הלקוח לחברה, סך של **186,950 ₪** (מאה שמונים ושישה אלף ותשע מאות וחמישים שקלים חדשים) בתוספת מע"מ כחוק בהתאם למפורט. להלן (להלן - "התמורה").

ת א ר י ך	פ י ר ו ט	ש ע ו ת	מ ח י ר	ה ע ר ו ת
	הקמה	07:00-24:00		
	מופע	21:00-23:00		
	סה"כ לתשלום			
	כיסוי פרקט			
	מערכת שמע			
	מחסומים			כמות בהתאם לפקודת האבטחה עלות כל מחסום 15 ₪ + מע"מ
		סה"כ		
		מע"מ 18%		
		סה"כ כללי		

התמורה תשולם על ידי הלקוח לחברה, כדלקמן:

- א. סך של 30% מהתמורה ישולמו כמקדמה במעמד חתימת הסכם זה.
- ב. סך של 50% מהתמורה ישולמו 30 יום לפני מועד המופע.
- ג. יתרת התמורה תשולם עד 72 שעות לפני מועד המופע- רק זיכוי בפועל של חשבון הבנק יחשב כתשלום התמורה

ולראיה באו על החתום

היכלי הספורט תל אביב יפו בע"מ

נספח ב'

חברת היכלי הספורט תל-אביב יפו בע"מ כתב התחייבות בקשר לאירוע בהיכל מנורה מבטחים

אנו _____ התקשרנו עם חברת היכלי הספורט תל אביב יפו בע"מ (להלן: "ההיכל") בהסכם בקשר לרשות שימוש בהיכל מנורה מבטחים בתאריך _____ למטרת מופע _____ (להלן: "המופע") מצהירים בזאת כלפי ההיכל כדלקמן:

אנו מצהירים ומתחייבים למלא אחר הוראות כל דין בכל הקשור לזכויות היוצרים והמבצעים באירוע ולרבות אך לא רק הוראות חוק זכויות יוצרים התשס"ח-2007, חוק זכויות מבצעים ומשדרים התשמ"ד - 1984, חוקי עזר, תקנות, צווים וכו'.

אנו מתחייבים לקבל כל האישורים, הרישיונות וההיתרים הדרושים בכל הקשור להשמעת יצירות מוגנות במהלך המופע לרבות אישורים ו/או רישיונות מאקו"ם ו/או מהפדרציות השונות למוסיקה, ונישא בכל ההוצאות הכרוכות בכך.

ידוע לנו כי לא נהיה רשאים לקיים את המופע, אלא לאחר שיהיו בידינו כל ההיתרים, האישורים והרישיונות הנדרשים מאקו"ם ו/או הפדרציות השונות למוסיקה ו/או כל ארגון יוצרים ו/או מבצעים אחר (להלן - "הארגונים") להשמעות היצירות המוגנות במהלך המופע, וכי הצגת הרישיונות ו/או ההיתרים ו/או האישורים כאמור (להלן - "הרישיונות") הינה תנאי יסודי והכרחי לקיום המופע.

ידוע לנו כי עלינו לדאוג להציג את הרישיונות כאמור בפני ההיכל קודם לקיום המופע ולא יאוחר משמונה שעות לפני תחילת המופע. ידוע ומוסכם עלינו כי לא נהיה רשאים לקיים המופע כל עוד לא הוצגו בפני ההיכל כל ההיתרים, האישורים והרישיונות כאמור, ולא תעמוד לנו כל טענה ו/או תביעה ו/או דרישה כנגד ההיכל אם לא יתקיים המופע מהסיבות הנ"ל.

ביטול המופע כאמור לעיל, יהווה ביטול עקב הפרה של הלקוח על כל המשמעויות הנלוות לכך על פי ההסכם ובכל מקרה לא נהיה זכאים לכל החזר כספי ונישא במלוא התמורה בגין המופע בהתאם להסכם עם ההיכל.

אין ולא תהיינה לנו כל דרישות ו/או תביעות ו/או טענות כלפי ההיכל, אם, מסיבה כלשהי, לא יינתן ו/או יבוטל כל אישור, רישיון ו/או היתר מטעם אקו"ם ו/או הפדרציות השונות למוסיקה ו/או בעל זכויות יוצרים ביצירות המוגנות.

כל התשלומים עבור שימוש שלנו ו/או של מי מטעמנו ביצירות מוגנות באירוע חלים עלינו בלבד, ולכן אנו מאשרים כי במידה וההיכל יידרש ו/או יתבע לשלם כל סכום שהוא עקב שימוש כאמור שלא כדין ביצירתו מוגנות במהלך המופע, אנו נשפה את ההיכל באופן מיידי עם קבלת דרישתו בכל תשלום אותו יידרש לשלם ו/או בו יחוב בגין שימוש כאמור במופע.

לשם הבטחת התחייבויותינו כמפורט בסעיף 21 להסכם, נעמיד לרשות ההיכל במועד חתימת הסכם זה אחד מהשניים או אישור לפטור/תשלום מאקו"ם ו/או מהארגונים הרלוונטיים או לחלופין אישור מאקו"ם לקיום המופע וכן שיק על סך של 20,000 ₪ לפקודת ההיכל. ההיכל יהא רשאי לעשות בשיק שימוש בכל מקרה שבו תופנה אליו דרישה ו/או תביעה על ידי אקו"ם ו/או הפדרציות למוסיקה השונות עקב שימוש שלא כדין ביצירות מוגנות באירוע ו/או עקב אי הסדרת עניין התמלוגים ו/או בכלל. השיק יוחזר אלינו, אם וכל שלא ייעשה בו שימוש וזאת תוך 60 יום ממועד המופע האחרון וזאת בכפוף לקבלת דרישה בכתב להשבתו.

אין במימוש השיק כאמור לעיל כדי לפגוע בכל סעד העומד לחברה לפי דין.

ולראיה באנו על החתום:

נספח ג' - ביטוח

לצורך נספח זה בלבד:

"החברה" - היכלי הספורט תל אביב-יפו בע"מ ו/או עובדיה ו/או מנהליה.

"העירייה" - עיריית תל אביב-יפו ו/או חברות בנות ו/או החברות העירוניות ו/או עובדים ו/או מנהלים של כל הנ"ל.

מובהר בזה כי אישורי הביטוח שיוצגו ע"י הלקוח אינם באים לצמצם את התחייבויותיו על פי נספח זה והמתכון התמציתי של אישורי הביטוח הינו אך ורק כדי לאפשר למבטחי הלקוח לעמוד בהנחיות הפיקוח על הביטוח לגבי נוסח אישורי ביטוח. הוראות הביטוח המחייבות הן אלו המופיעות בנספח הביטוח כמפורט להלן, אשר על הלקוח יהיה ליישמן בביטוחיו.

1. ביטוחי עבודות הקמה ו/או התאמה

1.1. מבלי לגרוע מאחריות ומהתחייבויות הלקוח על-פי ההסכם ו/או על-פי דין, בכפוף להוראות ההסכם בכל הקשור לקבלת הרשאה לביצוע עבודות הקמה ו/או התאמה והיה ותבוצענה עבודות כאמור, על ידי הלקוח או על ידי מי מטעם הלקוח, לצורך ו/או בקשר עם האירוע, על הלקוח להמציא לידי החברה את אישור עריכת ביטוח עבודות הלקוח המצורף להסכם זה ומהווה חלק בלתי נפרד הימנו ומסומן **כנספח ג' 1** (להלן: **"אישור ביטוח עבודות הלקוח"** ו- **"ביטוח עבודות הלקוח"**, בהתאמה) חתום בידי מבטח הלקוח או הקבלן מטעמו. ביטוח עבודות הלקוח יכלול תקופת תחזוקה מורחבת בת 12 חודשים החלה על כל פרקיה.

ביטוח עבודות הלקוח יכלול כיסוי כמפורט להלן: **פרק א' - ביטוח העבודות** בגין אבדן או נזק לעבודות. הפרק יכלול הרחבה על בסיס נזק ראשון למקרה ולתקופת הביטוח בדבר רכוש סמוך ורכוש עליו עובדים בסכום ביטוח שלא יפחת מ-20% מערך העבודות, מינימום 500,000 ₪ לכל הרחבה, וכן פינוי הריסות בסכום ביטוח שלא יפחת מ-10% מערך העבודות, מינימום 200,000 ₪; **פרק ב' - ביטוח אחריות כלפי צד שלישי**, בגבול אחריות בסך של פי 10 משווי העבודות, כאשר גבולות האחריות לא יפחתו מ-4,000,000 ₪ ולא יעלו על 20,000,000 ₪ למקרה ולתקופת הביטוח. הפרק יכלול הרחבה בגין רעד והחלשת משען בסך של 20% מגבול האחריות ומינימום 500,000 ₪ למקרה ולתקופת ביטוח וכן תביעות תחלוף של המוסד לביטוח לאומי ונזקי גוף הנובעים משימוש בציוד מכני הנדסי שהינו כלי רכב מנועי שאין חובה לבטחו בביטוח חובה, במלוא גבול האחריות. למען הסר ספק יובהר כי רכוש החברה ו/או העירייה ייחשב רכוש צד שלישי למעט מה שמבוטח בפרק א'. הפרק יכלול סעיף בדבר אחריות צולבת, לפיו ייחשב הביטוח כאילו נערך בנפרד עבור כל אחד מיחיד המבוטח; **פרק ג' - ביטוח חבות מעבידים**, בגבול אחריות שלא יפחת מ-20,000,000 ₪ לתובע, למקרה ולתקופת הביטוח.

המצאת אישור ביטוח עבודות הלקוח כאמור הינה תנאי מתלה ומקדמי לביצוע עבודות, ולחברה תהא הזכות (אך לא החובה) למנוע מהלקוח ביצוע עבודות, היה ואישור ביטוח עבודות הלקוח לא הומצא כאמור לפני תחילת ביצוע העבודות.

על אף האמור לעיל, בעבודות שערכן אינו עולה על 100,000 ₪ רשאי הלקוח שלא לערוך ביטוח עבודות קבלניות כאמור ובלבד שימציא את אישור ביטוחי הקבע של הלקוח כהגדרתו להלן, אשר מפרט כי ביטוחי הקבע של הלקוח כוללים כיסוי לעבודות כאמור.

2. ביטוחי קבע

2.1. מבלי לגרוע מאחריות ומהתחייבויות הלקוח על-פי ההסכם ו/או על-פי דין, במשך כל תקופת ההתקשרות, על הלקוח לערוך ולקיים את הביטוחים המפורטים בסעיפים שלהלן וכן באישור עריכת הביטוח המצורף להסכם זה ומהווה חלק בלתי נפרד הימנו ומסומן **כנספח ג' 2** (להלן: **"אישור ביטוחי הקבע של הלקוח"** ו- **"ביטוחי הקבע של הלקוח"**, בהתאמה), על כל תנאיהם, בחברת ביטוח מורשית כדין, ובתנאים אשר לא יפחתו מן המפורט להלן:

2.2. ביטוחי הקבע של הלקוח:

2.2.1 **ביטוח "אש מורחב"** – המבטח את תכולת האולם וכן כל רכוש ו/או ציוד ו/או כלים ו/או מתקנים ו/או חומרים מכל סוג שהוא אשר בבעלות ו/או באחריות הלקוח ו/או המשמשים את הלקוח בקשר עם האירוע, וכן כל שינוי, שיפור, תוספת והתאמה שנעשו ו/או ייעשו ע"י הלקוח ו/או מטעמו ו/או עבורו באולם, וכל רכוש אחר המובא לאולם ו/או לסביבתו על-ידי ו/או עבור

הלקוח (לרבות מכשור, ריהוט, מתקנים ומלאים), בערך כינון, מפני אובדן או נזק עקב הסיכונים המבוטחים בביטוח אש מורחב, לרבות אש, עשן, ברק, התפוצצות, רעידת אדמה, סערה וסופה, שיטפון, נזקי נוזלים והתבקעות צינורות, שבר זכוכית, פגיעה על-ידי כלי רכב, פגיעה על-ידי כלי טיס, פרעות, שביתות, נזק בזדון ופריצה.

הביטוח כולל סעיף לפיו מוותר המבטח על זכות התחלוף כלפי החברה ו/או העירייה ו/או מי מטעמן, וכן כלפי שוכרים אחרים ו/או ברי הרשאה ו/או בעלי זכויות אחרים בהיכל או באצטדיון לפי העניין (להלן יחדיו: "**בעלי הזכויות האחרים**") אשר בביטוח רכושם נכלל סעיף מקביל בדבר ויתור על זכות התחלוף כלפי הלקוח, או בהסכם המקנה לבעלי הזכויות האחרים כאמור זכויות בהיכל או באצטדיון לפי העניין נכלל פטור מאחריות לטובת הלקוח בגין אבדן או נזק שנגרם לרכושם של בעלי הזכויות האחרים עקב הסיכונים המבוטחים בביטוח אש מורחב; הויתור כאמור לא יחול לטובת מי שגרם לנזק בזדון.

2.2.2 ביטוח אבדן תוצאתי המבטח אבדן רווח גולמי של הלקוח עקב אבדן או נזק הנגרם לרכוש המבוטח על פי סעיף 2.2.1 לעיל או לאולם, לרבות עקב מניעת גישה, כתוצאה מאחד הסיכונים המבוטחים על-פי סעיף 2.2.1 לעיל (למעט פריצה), וזאת למשך תקופת שיפוי של 12 חודשים.

הביטוח כולל סעיף לפיו מוותר המבטח על זכות התחלוף כלפי החברה ו/או העירייה ו/או מי מטעמן וכן כלפי בעלי הזכויות האחרים אשר בביטוח האבדן התוצאתי שלהם נכלל סעיף מקביל בדבר ויתור על זכות התחלוף כלפי הלקוח, או בהסכם המקנה לבעלי הזכויות האחרים כאמור זכויות בהיכל או באצטדיון לפי העניין נכלל פטור מאחריות לטובת הלקוח בגין אבדן תוצאתי של בעלי הזכויות האחרים עקב הסיכונים המבוטחים בביטוח אש מורחב; הויתור כאמור לא יחול לטובת מי שגרם לנזק בזדון.

על אף האמור לעיל, הלקוח רשאי, שלא לערוך ביטוח אובדן תוצאתי כמפורט בסעיף זה לעיל וכן באישור ביטוחי הקבע של הלקוח, במלואו ו/או בחלקו, ובמקרה זה יחול הפטור כאמור בסעיף 2.6 להלן כאילו נערך הביטוח במלואו.

2.2.3 ביטוח אחריות כלפי צד שלישי המבטח את חבות הלקוח על-פי דין בגין פגיעה גופנית או נזק לרכוש שנגרם לגופו ו/או לרכושו של אדם או גוף כלשהו בהיכל או באצטדיון לפי העניין ו/או בסביבתו, בגבול אחריות בסך של 10,000,000 ₪ לאירוע ובמצטבר על-פי הפוליסה. הביטוח אינו כולל כל הגבלה בדבר חבות הנובעת מאש, התפוצצות, בהלה, מכשירי הרמה, פריקה וטעינה, מתקנים סניטריים פגומים, הרעלה, כל דבר מזיק במאכל או במשקה, פרעות, שביתות, נזק בזדון, חבות בגין וכלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם וכן תביעות תחלוף מצד המוסד לביטוח לאומי.

הביטוח מורחב לשפות את החברה ו/או העירייה בגין אחריות שעלולה להיות מוטלת על מי מהן עקב מעשה או מחדל של הלקוח ו/או בגין מי מטעמו, וזאת בכפוף לסעיף אחריות צולבת.

2.2.4 ביטוח אחריות מעבידים המבטח את חבות הלקוח על פי פקודת הנזיקין [נוסח חדש] ו/או על פי חוק האחריות למוצרים פגומים, התש"ם – 1980 כלפי עובדי הלקוח בגין פגיעה גופנית או מחלה מקצועית שנגרמה למי מהם תוך כדי ו/או עקב עבודתם בהיכל או באצטדיון לפי העניין ו/או בסביבתו, בגבול אחריות בסך של 20,000,000 ₪ (עשרים מיליון שקלים חדשים) לתובע, למקרה ובסה"כ לתקופת הביטוח. הביטוח מורחב לשפות את החברה ו/או העירייה היה ונקבע, לעניין קרות תאונת עבודה או מחלה מקצועית כלשהי, כי למי מהן ישנן חובות מעביד כלשהן כלפי מי מעובדי הלקוח.

2.3 הוראות כלליות החלות על כל ביטוחי הלקוח (להלן יחדיו: "ביטוחי הלקוח**"):**

- 2.3.1 ביטוחי הלקוח ייערכו לפי נוסח שלא יפחת מתנאי "ביט" ו/או מתנאים מקבילים לו.
- 2.3.2 ביטוחי הלקוח ראשוניים וקודמים לכל ביטוח אשר נערך על-ידי החברה ו/או העירייה והמבטח מוותר על כל טענה או דרישה בדבר שיתוף ביטוחים אלה.
- 2.3.3 המבטח מוותר על זכות התחלוף כלפי החברה ו/או העירייה ו/או מי מהבאים מטעמן, אולם הוויתור כאמור לא יחול לטובת בן אדם שגרם לנזק בזדון.
- 2.3.4 הפרה בתום לב של תנאי מתנאי הפוליסות על ידי הלקוח ו/או מי מטעמו לא תגרע מזכויות החברה ו/או העירייה לקבלת שיפוי על פי הביטוחים כאמור.
- 2.3.5 חריג רשלנות רבתי (אם קיים) יבוטל, אולם אין בביטול הסעיף כאמור כדי לגרוע מזכויות המבטח וחובות הלקוח על פי חוק הסכם ביטוח התשמ"א - 1981.
- 2.3.6 על הלקוח האחריות הבלעדית לתשלום דמי הביטוח עבור ביטוחי הלקוח והוא הנושא בהשתתפויות העצמיות החלות על פי ביטוחי הלקוח כאמור.
- 2.4 ללא צורך בכל דרישה מצד החברה, על הלקוח להמציא לידי החברה, לא יאוחר ממועד קבלת החזקה באולם או לפני מועד הכנסת נכסים כלשהם לאולם (זולת נכסים הכלולים בעבודות המבטחות על-פי סעיף 1.1. לעיל) - המוקדם מבין שני המועדים - את אישור ביטוחי הקבע של הלקוח חתום בידי מבטח הלקוח. המצאת אישור ביטוחי הקבע של הלקוח הינה תנאי מתלה ומקדמי לקבלת חזקה באולם או להכנסת נכסים כלשהם לאולם (זולת נכסים הכלולים בעבודות המבטחות על-פי סעיף 1.1. לעיל), ולחברה תהא הזכות (אך לא החובה) למנוע מהלקוח את קבלת החזקה באולם או את הכנסת נכסים כאמור במקרה שהאישור לא הומצא לפני המועד שצוין לעיל.
- 2.5 אם לדעת הלקוח יש צורך בעריכת ביטוח נוסף או משלים לביטוח עבודות הלקוח או לביטוחי הקבע של הלקוח בקשר עם האירוע ו/או ההסכם, הלקוח רשאי לערוך ולקיים את הביטוח הנוסף או המשלים כאמור. בכל ביטוח רכוש נוסף או משלים כאמור בקשר עם ההסכם ייכלל סעיף בדבר ויתור המבטח על זכות התחלוף כלפי החברה ו/או העירייה ו/או מי מטעמן, וכן כלפי בעלי הזכויות האחרים אשר בביטוח רכושם או בפרק הרכוש לביטוח עבודות הקבלניות הנערך על ידם נכלל ויתור על זכות התחלוף כלפי הלקוח, ובלבד שהפטור לא יחול לטובת מי שגרם לנזק בזדון.
- 2.6 הלקוח פוטר את החברה ו/או העירייה ו/או מי מטעמן וכן את בעלי הזכויות האחרים, אשר בהסכמי השכירות שלהם או בכל הסכם אחר המקנה לבעלי הזכויות האחרים כאמור זכויות בהיכל או באצטדיון לפי העניין נכלל פטור מקביל כלפי הלקוח, מאחריות בגין נזק אשר הלקוח זכאי לשיפוי בגינו על פי ביטוח הרכוש וביטוח אובדן תוצאתי שהתחייב הלקוח לערוך כאמור בסעיפים 2.2.1 ו-2.2.2 לעיל, לרבות על פי פרק א' לביטוח עבודות הלקוח, וכן ביטוחי רכוש נוספים כאמור בסעיף 2.5 לעיל (או שללקוח הייתה הזכות לשיפוי בגינו אלמלא ההשתתפויות העצמיות הנקובות בפוליסות ו/או ביטוח חסר ו/או הפרת תנאי הפוליסות), וכן בגין כל נזק, ישיר ו/או עקיף, שנגרם לרכושו של הלקוח ו/או לרכוש קבלנים ו/או קבלני משנה ו/או ספקים מטעמו, המובא להיכל ו/או לאצטדיון ו/או לסביבתו ו/או בקשר עם האירוע, בין נערך ביטוח ובין אם לאו, אולם הפטור מאחריות כאמור לא יחול לטובת מי שגרם לנזק בזדון.
- 2.7 בתום תקופת ביטוחי הקבע של הלקוח, על הלקוח להפקיד בידי החברה את אישור ביטוחי הקבע של הלקוח בגין הארכת תוקפו לתקופת ביטוח נוספת. על הלקוח לחזור ולהפקיד את אישור ביטוחי הקבע של הלקוח במועדים הנקובים, מדי תקופת ביטוח וכל עוד ההסכם בתוקף.
- 2.8 למען הסר ספק, מובהר כי אי המצאת אישורי הביטוח במועדים לא תפגע בהתחייבויות הלקוח על-פי ההסכם. על הלקוח לקיים את כל התחייבויות הלקוח על-פי ההסכם גם אם יימנעו מן הלקוח ביצוע עבודות, קבלת החזקה באולם, הכנסת נכסים לאולם או פתיחת העסק באולם בשל אי הצגת האישורים במועד.
- 2.9 לחברה הזכות (אך לא החובה) לבדוק את אישורי הביטוח שיומצאו על-ידי הלקוח, ועל הלקוח לבצע כל שינוי או תיקון שיידרש על מנת להתאימם להתחייבויות הלקוח כאמור בנספח זה. זכות החברה ו/או הבאים מטעמה לבדוק את אישורי הביטוח ולהורות על תיקונם כמפורט לעיל, אינה מטילה על החברה ו/או העירייה ו/או על מי מטעמן כל חובה וכל אחריות שהיא בכל הקשור לאישורי הביטוח

כאמור, טיבם, היקפם ותקפם של הביטוחים הנערכים על-פי האישורים כאמור או לגבי העדרם, ואין בה כדי לגרוע מכל חבות שהיא המוטלת על הלקוח על-פי הסכם זה או על-פי דין.

2.10 גבולות האחריות המתחייבים מאישורי הביטוח הינם בבחינת דרישה מזערית המוטלת על הלקוח שאין בה כדי לגרוע מכל התחייבות של הלקוח לפי ההסכם ו/או על פי דין ואין בה כדי לשחרר את הלקוח מהחבות על פי ההסכם ו/או על פי דין. ללקוח לא תהיה כל טענה או דרישה כלפי החברה ו/או העירייה ו/או מי מטעמן בכל הקשור לגבולות האחריות כאמור.

2.11 על החברה ו/או העירייה לא חלה כל התחייבות לקיים שמירה או אמצעי ביטחון אחרים בהיכל ו/או באולם, ואין בקיום שמירה או אמצעי ביטחון אחרים בהיכל ו/או באולם בכדי ליצור כל התחייבות או חבות כלפי הלקוח. חוק השומרים התשכ"ז-1967 אינו חל על ההסכם ועל נספחיו.

2.12 בנוסף ומבלי לגרוע מהאמור לעיל, ככל שהלקוח ו/או מי מטעמו עושה שימוש בכלי רכב ו/או בכלי צמ"ה בקשר עם האירוע, הלקוח מתחייב לערוך בעצמו ו/או באמצעות מי מטעמו ביטוח חובה כנדרש על פי דין בגין פגיעה גופנית עקב השימוש בכלי רכב וכן ביטוח מקיף וביטוחי צמ"ה, הכוללים כיסוי לאחריות בגין נזק לרכוש של צד שלישי עקב השימוש בכלי רכב ו/או בכלי הצמ"ה בסך שלא יפחת מ- 500,000 ₪ לכלי בגין נזק אחד. על אף האמור לעיל, מוסכם כי הקבלן רשאי שלא לערוך ביטוח מקיף ו/או ביטוח צ.מ.ה כמפורט לעיל (למעט ביטוח אחריות כלפי צד שלישי לכלי הרכב) ובמקרה זה יחול סעיף הפטור כאמור בסעיף 2.6 לעיל כאילו נערכו הביטוחים במלואם.

2.13 הפרה של איזה מהוראות נספח ביטוח זה ע"י הלקוח תהווה הפרה יסודית של ההסכם.

נספח ג'1 - אישור ביטוח עבודות הלקוח

תאריך הנפקת האישור (DD/MM/YYYY)	אישור קיום ביטוחים - ביטוח עבודות קבלניות / בהקמה			
אישור ביטוח זה מהווה אסמכתא לכך שלמבוטח ישנה פוליסת ביטוח בתוקף, בהתאם למידע המפורט בה. המידע המפורט באישור זה אינו כולל את כל תנאי הפוליסה וחריגיה. יחד עם זאת, במקרה של סתירה בין התנאים שמפורטים באישור זה לבין התנאים הקבועים בפוליסת הביטוח יגבר האמור בפוליסת הביטוח למעט במקרה שבו תנאי באישור זה מיטיב עם מבקש האישור.				
מעמד מבקש האישור *	מען הנכס המבוטח / כתובת ביצוע העבודות *	המבוטח	גורמים נוספים הקשורים למבקש האישור ויחשבו כמבקש האישור *	מבקש האישור הראשי *
☐ קבלן הביצוע ☐ קבלני משנה ☐ שוכר ☒ אחר : נותן רשות שימוש		שם	שם עיריית תל אביב-יפו ו/או חברות בנות ו/או החברות העירוניות ו/או עובדים ו/או מנהלים של כל הנ"ל	שם היכלי הספורט תל אביב-יפו בע"מ ו/או עובדיה ומנהליה
		ת.ז. / ח.פ.	ת.ז. / ח.פ.	ת.ז. / ח.פ. 510492648
		מען	מען	מען יגאל אלון 51 (יד אליהו), תל אביב-יפו 67062
		תיאור הקשר למבקש האישור הראשי : מבקש אישור נוסף		

כיסויים								
כיסויים נוספים בתוקף וביטול חריגים	מ ט ב ע	השתתפות עצמית (אין חובה להציג נתון זה)	גבול אחריות לכלל פעילות סכום ביטוח / שווי העבודה		תאריך סיום (ניתן להזין תאריך רטרואקטיבי)	תחילה (ניתן להזין תאריך רטרואקטיבי)	נוסח ומהדורת הפוליסה	מספר הפוליסה
			למקרה	לתקופה				
308 (שוכרים אחרים ו/או ברי הרשאה ו/או בעלי זכויות אחרים בהיכל או באצטדיון לפי העניין, בכפוף להדדיות)	ש						ביט: _____	כל הסיכונים עבודות קבלניות הרחבות לדוגמה (ניתן לפרט בהתאם לפרקי הפוליסה):
309, 313, 314, 316, 317 (קבלנים וקבלני משנה בכל דרגה), 324, 318 (לעניין רכוש מבקש האישור), 328, 334 (חודשים)	ש		20% מסכום הביטוח, מינימום 500,000	20% מסכום הביטוח, מינימום 500,000				רכוש עליו עובדים
	ש		20% מסכום הביטוח, מינימום 500,000	20% מסכום הביטוח, מינימום 500,000				רכוש סמוך
	ש		לא יפחת מסך של 10% משווי העבודות, מינימום 200,000	לא יפחת מסך של 10% משווי העבודות, מינימום 200,000				פינוי הריסות
302, 307, 309, 312, 315, 317	ש		פי 10 משווי העבודות,	פי 10 משווי העבודות,			ביט: _____	צד ג'

(קבלנים וקבלני משנה בכל דרגה), 328, 322, 318, 329			מינימום 4,000,000 ומקסימום 20,000,000	מינימום 4,000,000 ומקסימום 20,000,000					
	נח		20% מגבולות האחריות, מינימום 500,000	20% מגבולות האחריות, מינימום 500,000					רעד והחלשת משען
317, 309 (קבלנים וקבלני משנה בכל דרגה), 328, 318	נח						ביט: ____		אחריות מעבידים

פירוט השירותים (בכפוף, לשירותים המפורטים בהסכם בין המבוטח למבקש האישור, יש לציין את קוד השירות מתוך הרשימה הסגורה המפורטת בנספח ג' כפי שמפורסם על ידי רשות שוק ההון, ביטוח וחסכון. ניתן להציג בנוסף גם המלל המוצג לצד הקוד ברשימה הסגורה): *									
074, 096									

ביטול / שינוי הפוליסה *									
שינוי לרעת מבקש האישור או ביטול של פוליסת ביטוח, לא ייכנס לתוקף אלא 60 יום לאחר משלוח הודעה למבקש האישור בדבר השינוי או הביטול.									

חתימת האישור									
המבטח:									

נספח ג' 2 - אישור ביטוחי הקבע של הלקוח

תאריך הנפקת האישור (DD/MM/YYYY)		אישור קיום ביטוחים		
אישור ביטוח זה מהווה אסמכתא לכך שלמבוטח ישנה פוליסת ביטוח בתוקף, בהתאם למידע המפורט בה. המידע המפורט באישור זה אינו כולל את כל תנאי הפוליסה וחריגיה. יחד עם זאת, במקרה של סתירה בין התנאים שמפורטים באישור זה לבין התנאים הקבועים בפוליסת הביטוח יגבר האמור בפוליסת הביטוח למעט במקרה שבו תנאי באישור זה מייטיב עם מבקש האישור.				
מבקש האישור	גורמים נוספים הקשורים למבקש האישור וייחשבו כמבקש האישור	המבוטח	אופי העסקה והעיסוק המבוטח	מעמד מבקש האישור
שם היכלי הספורט תל אביב-יפו בע"מ ו/או עובדיה ומנהליה	שם עיריית תל אביב-יפו ו/או חברות בנות ו/או החברות העירוניות ו/או עובדים ו/או מנהלים של כל הנ"ל	שם	☐ נדל"ן ☐ שירותים ☐ אספקת מוצרים ☐ אחר :	☐ משכיר ☐ שוכר ☐ זכין ☐ קבלני משנה ☐ מזמין שירותים ☐ מזמין מוצרים ☒ אחר : נותן רשות שימוש
ת.ז. / ח.פ. 510492648	ת.ז. / ח.פ.	ת.ז. / ח.פ.	<u>העיסוק המבוטח :</u>	
מען יגאל אלון 51 (יד אליהו), תל אביב-יפו 67062	מען <u>תיאור הקשר למבקש האישור הראשי :</u> מבקש אישור נוסף	מען		

כיסויים								
סוג הביטוח	מספר הפוליסה	נוסח ומהדורת הפוליסה	תאריך תחילה	תאריך סיום	גבול אחריות לכלל פעילות המבוטח/ סכום ביטוח		הש תת פות עצמ ית	מ ט ב ע
					לתקופה	למקרה*		
רכוש		ביט : _____					(אין חובה להצג נתון זה)	כיסויים נוספים בתוקף וביטול חריגים
								308 (שוכרים אחרים ו/או ברי הרשאה ו/או בעלי זכויות אחרים בהיכל או באצטדיון לפי העניין, בכפוף להדדיות) 309,313,314 316,328
אובדן תוצאתי		ביט : _____						308 (שוכרים אחרים ו/או ברי הרשאה ו/או בעלי זכויות אחרים בהיכל או באצטדיון לפי העניין, בכפוף להדדיות) 309,313,316 328
צד ג'		ביט : _____			10,000,000	10,000,000		נח

336,328,329 (נזקי גוף ו/או רכוש)								
328,319,309	₪	20,000,000	20,000,000			ביט: _____		חבות מעבידים

פירוט השירותים (בכפוף, לשירותים המפורטים בהסכם בין המבוטח למבקש האישור, יש לציין את קוד השירות מתוך הרשימה הסגורה המפורטת בנספח ג' כפי שמפורסם על ידי רשות שוק ההון, ביטוח וחיסכון. ניתן להציג בנוסף גם המלל המוצג לצד הקוד ברשימה הסגורה):								
096 - שכירויות והשכרות								

ביטול / שינוי הפוליסה *								
שינוי לרעת מבקש האישור או ביטול של פוליסת ביטוח, לא ייכנס לתוקף אלא 30 יום לאחר משלוח הודעה למבקש האישור בדבר השינוי או הביטול.								

חתימת האישור								
המבטח:								

נספח ד'

מקומות מוקצים לחברת היכלי הספורט תא יפו ע"י הלקוח - בהנחה!

80 כרטיסים למופע:

אולם 2 שורה 7 כסאות 21-27

אולם 2 שורה 8 כסאות 1-31

אולם 2 שורה 9 כסאות 1-32

אולם 2 שורה 10 כסאות 1-10

נספח ה'

רשימת תאי צפייה ותכולתם: בכל התאים: שורה 1 (מרפסת) היא 8/10 מושבים בהתאמה לגודל התא. שורה 2 מכילה 8 מושבים.

1A - 16 מקומות

1B - 18 מקומות (תא של 'מנורה מבטחים' בהופעות)

2A - 18 מקומות

2B - 18 מקומות

3A - 18 מקומות

3B - 18 מקומות

4A - סגור BACKSTAGE

4B - סגור BACKSTAGE

5A - סגור BACKSTAGE

5B - סגור BACKSTAGE

6A - סגור BACKSTAGE

6B - סגור BACKSTAGE

7A - סגור BACKSTAGE

7B - סגור BACKSTAGE

8A - לא מומלץ בהופעות (מראה חלקי)

8B - 18 מקומות

9A - 18 מקומות

9B - 18 מקומות

10A - 18 מקומות

10B - 16 מקומות

11A - 16 מקומות

11B - תאורה פולוספוט

12A - תאורה פולוספוט

12B - 16 מקומות

נספח ו'

תאריך: _____

לכבוד

היכלי הספורט תל אביב יפו בע"מ

שלום רב,

הנדון: מכירת כרטיסים למקומות ישיבה מיוחדים למי שאינו אדם עם מוגבלות בניידות

מאחר ועל פי חוק שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות (התאמות נגישות לשירות), תשע"ג - 2013 והתקנות שהותקנו לפיו (להלן: "החוק") אנו רשאים, כמספקי כרטיסים, למכור כרטיסים למקומות מיוחדים למי שאינו אדם עם מוגבלות בניידות, בתנאים הקבועים בחוק, הרינו מתחייבים כלפיכם כדלקמן:

א. לפעול בהתאם להוראות החוק בכל הנוגע לאנשים עם מוגבלות ובכלל זה בכל הנוגע למכירת כרטיסים לאנשים כאמור.

ב. לפעול בהתאם להוראות החוק בכל הנוגע למכירת כרטיסים למקומות המיועדים לאנשים עם מוגבלות בניידות לאנשים שאינם מוגבלים בניידות.

בהתאם לאמור לעיל ומבלי לגרוע מההוראות הקובעות לעניין זה בהסכם שנחתם בינינו ביום _____, אנו מתחייבים כי בכל מקרה שתדרשו ו/או תתבעו לשלם כל סכום בגין הפרת התחייבותינו על פי הדין וכאמור במכתב זה לעיל, אנו נשפה אתכם באופן מיידי מיד עם קבלת דרישתכם.

בכבוד רב,

נספח ז'

שימוש בתאים

הופעה 360	הופעה פרונטלית	כמות תאים
3,000 ₪	3,000 ₪	עד שלושה תאים לכל תא
2,500 ₪	2,000 ₪	תא רביעי ומעלה
2,000 ₪	2,000 ₪	תא עשירי ומעלה

- כמות המוזמנים בכל תא, תהא בהתאם למפורט בנספח ה' להסכם.
- המחירים אינם כוללים תשלום בעבור סדרנים המחויבים כחלק מתוכנית האבטחה, ובתשלום עבור הצבת דיילת בכל תא.
- המחירון המפורט תקף לכל מופע בנפרד, לרבות מופעים המתקיימים ברצף.
- תנאי התשלום והשימוש בתאים יהיו בהתאם לסעיף התמורה כמפורט בנספח א להסכם.
- המחירים אינם כוללים מע"מ.

נספח ח'

שירותי אבטחה

באירועים עם קהל מעל 5,000 איש:

שם החברה	איש קשר	פרטים להתקשרות
מטאור אבטחה בע"מ	אביחי אוחיון	052-3343202
וולקן עצמה יעוץ ובטחון בע"מ	רפי רפאלוב	054-2444999
פירסט עוז אבטחה בע"מ	עוזי כהן	052-3693904
טופ קוואליטי (טי קיו אס) בע"מ	ניר שמיר	050-8348071

באירועים עם קהל עד 5,000 איש:

שם החברה	איש קשר	פרטים להתקשרות
מעייין ל.ב שירותים וסחר בע"מ	ארז פרג'ון	054-4500821
שפע ביטחון בע"מ	איתמר פלד	050-5248623